

Objectif Aquitaino -

Mai 2008

15 maisons et un livre

Il est désormais vraiment lancé, le dernier livre voulu par l'association des Savoir-Faire d'Aquitaine et dont Objectif a déjà parlé dans ses colonnes.

Lancé, baptisé, cet ouvrage, "15 maisons d'écrivain d'Aquitaine qu'il faut connaître", l'a été dans l'une de celles-ci, Malagar, à Saint-Maixant (33), là où vivait, travaillait, écrivait François Mauriac.

Un large public a répondu à l'invitation des Savoir-Faire, association que préside Jean Suhas, et du Centre culturel Malagar dirigé par Jean-Claude Ragot. Le livre est né de la volonté de Suhas et de l'exceptionnel concours de l'écrivain Michel Suffran, de l'aquarelliste Jacques Guibillon, du photographe Didier Periz et de l'éditeur Pleine Page, que dirige le même Didier Periz.

Ces 15 maisons-là se situent aux quatre coins de l'Aquitaine et ont une particularité commune : elles se visitent. De Bertran de Born en Dordogne, à Hautefort, à Guy d'Arcangues à Arcangues, dans les Pyrénées-Atlantiques, en passant par Palissy, Montaigne, Montesquieu, etc., le lecteur découvre l'écrivain mais aussi son lieu de vie, son "écritoire de pierre", grâce au regard aigu et à la plume sensible de Suffran.

Une mise en page soignée, de belles photos, de fins dessins, une carte bienvenue donnent fière allure à l'ensemble.

Celles et ceux qui ont rejoint Malagar, où l'on pouvait également écouter l'ensemble de jazz The Loft Session, de Jean-Jacques Quesada, ont loué la pertinence du livre. Avant de se le procurer illico.

23 €. www.pleinepage.com et
www.savoir-faire-aquitaine.com